

U-2S DAC HEADPHONE AMPLIFIER  
U-1S DAC INTEGRATED AMPLIFIER



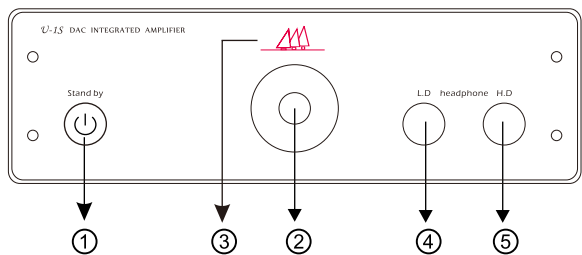
DA&T  
U1S/U2S

## 簡易說明書



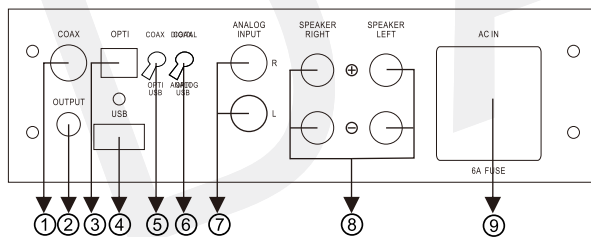
### 部位名稱及功能

#### U-1S 正面



- 1、**電源開關**：此開關為觸控式，電源插上後即進入待機狀態，此時電源指示燈為藍色；在觸摸後則開機，電源指示燈變為紅色。此開關為人體感應式開關，觸摸時請用指腹，勿用指尖。
  - 2、**音量旋鈕**：順時針旋轉時音量變大，反之則變小。
  - 3、**電源指示燈**：待機時為藍色，開機時為紅色。
  - 4、**L.D耳機孔**：此耳機孔適合易驅動之耳機，使用此耳機孔時，喇叭輸出⑥有輸出。(請將耳機確實的插至底部，以免有接觸不良或短路情形。)
  - 5、**H.D耳機孔**：此耳機孔適合難驅動之耳機，使用此耳機孔時，喇叭輸出⑥無輸出。(請將耳機確實的插至底部，以免有接觸不良或短路情形。)
- 註：D為 Danpling factor 的縮寫，即阻尼因素之意。

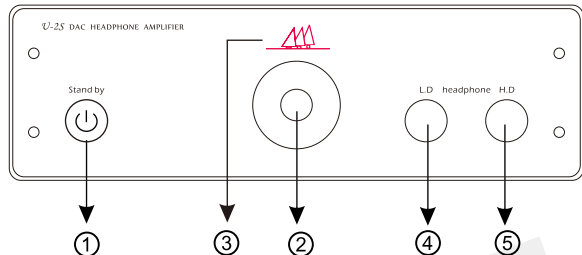
#### U-1S 背面



- 1、**數位同軸輸入**。(支援至192K、24Bit)
- 2、**3.5mm 耳機孔前級輸出**。
- 3、**光纖輸入**。(支援至192K、24Bit)
- 4、**USB輸入**。(支援至96K、24Bit)
- 5、**數位輸入選擇開關**：此開關為三段式由上至下分別為選擇同軸、光纖及USB。在輸入單一訊號源時，光纖及同軸會自動偵測輸入訊源，此時並不需要切換開關，唯有USB輸入時才需切至USB檔，但如同時輸入三個訊源時，則需切換至欲輸入之檔位。
- 6、**數位類比選擇開關**：此開關為二段式，上為選擇數位輸入，下為類比輸入。
- 7、**類比輸入端子**。
- 8、**喇叭輸出端子**：紅色請連接至喇叭正極，黑色請連接至喇叭負極。

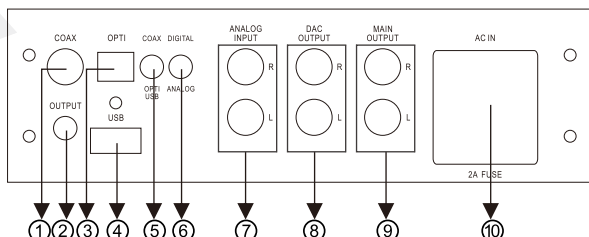
★ 9、**市電插座**：請注意本座只能接單一電源(110V或220V)並無切換開關，使用時請注意機型及當地電壓，電源插座下有保險絲座更換時請注意規格。

#### U-2S 正面



- 1、**電源開關**：此開關為觸控式，電源插上後即進入待機狀態，此時電源指示燈為藍色；在觸摸後則開機，電源指示燈變為紅色。此開關為人體感應式開關，觸摸時請用指腹，勿用指尖。
  - 2、**音量旋鈕**：順時針旋轉時音量變大，反之則變小。
  - 3、**電源指示燈**：待機時為藍色，開機時為紅色。
  - 4、**L.D耳機孔**：此耳機孔適合易驅動之耳機，使用此耳機孔時，前級輸出⑨有輸出。(請將耳機確實的插至底部，以免有接觸不良或短路情形。)
  - 5、**H.D耳機孔**：此耳機孔適合難驅動之耳機，使用此耳機孔時，前級輸出⑨無輸出。(請將耳機確實的插至底部，以免有接觸不良或短路情形。)
- 註：D為 Danpling factor 的縮寫，即阻尼因素之意。

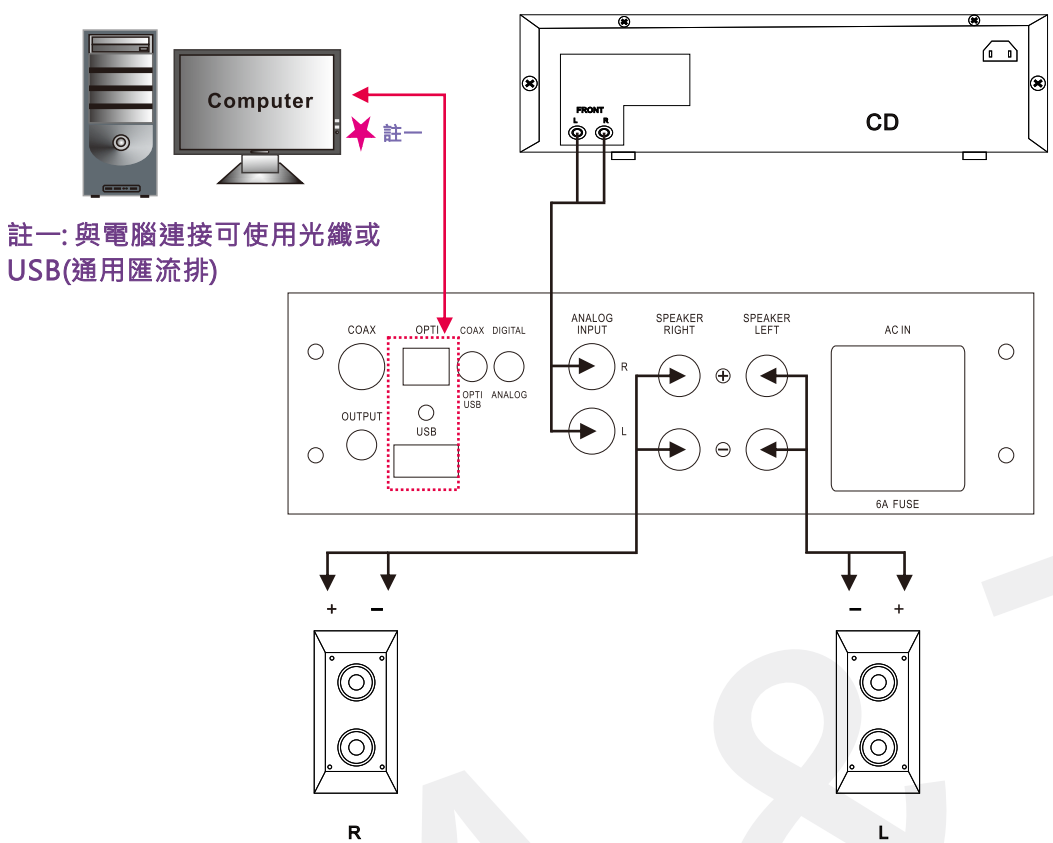
#### U-2S 背面



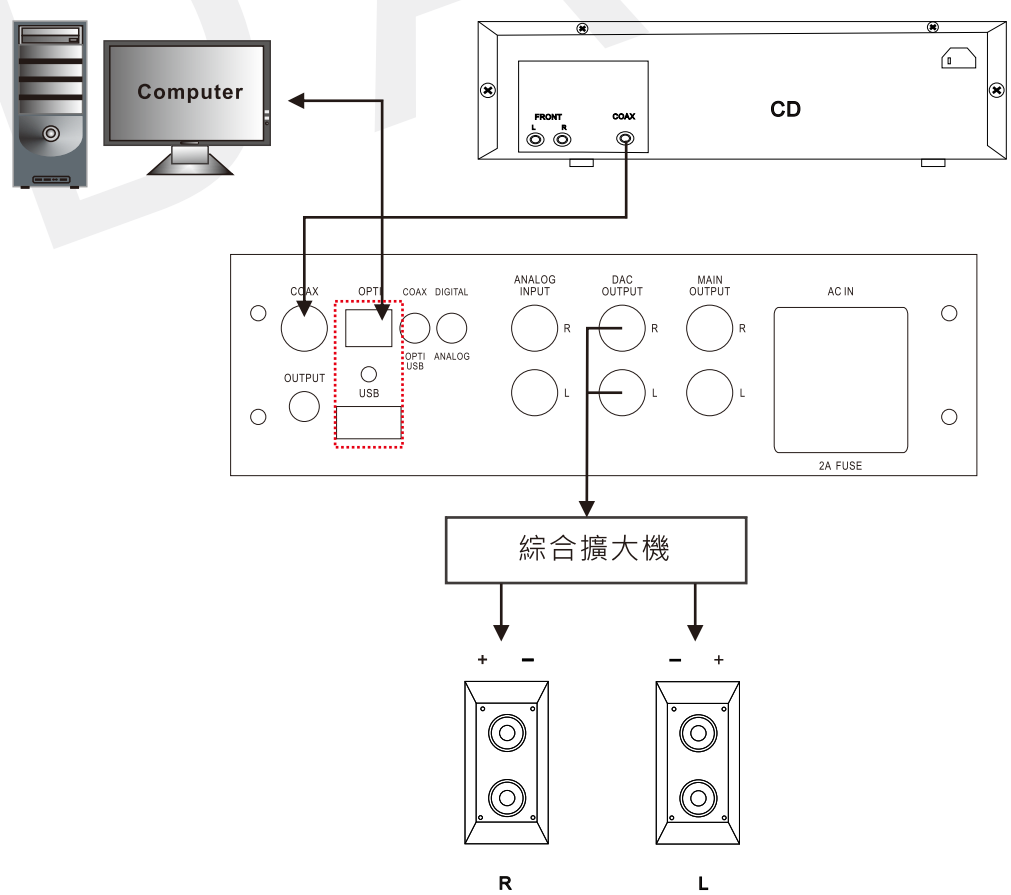
- 1、**數位同軸輸入**。(支援至192K、24Bit)
  - 2、**3.5mm 耳機孔前級輸出**。
  - 3、**光纖輸入**。(支援至192K、24Bit)
  - 4、**USB輸入**。(支援至96K、24Bit)
  - 5、**數位輸入選擇開關**：此開關為三段式由上至下分別為選擇同軸、光纖及USB。在輸入單一訊號源時，光纖及同軸會自動偵測輸入訊源，此時並不需要切換開關，唯有USB輸入時才需切至USB檔，但如同時輸入三個訊源時，則需切換至欲輸入之檔位。
  - 6、**數位類比選擇開關**：此開關為二段式，上為選擇數位輸入，下為類比輸入。
  - 7、**類比輸入端子**。
  - 8、**D/A轉換器輸出**：此輸出孔在待機狀態時即有輸出訊號，宜連接至前級擴大機。
  - 9、**前級輸出**：此組輸出有經過音量控制及放大，宜連接至後級擴大器，或綜合擴大機。
- ★ 10、**市電插座**：請注意本座只能接單一電源(110V或220V)並無切換開關，使用時請注意機型及當地電壓，電源插座下有保險絲座更換時請注意規格。

### 線路基本安裝

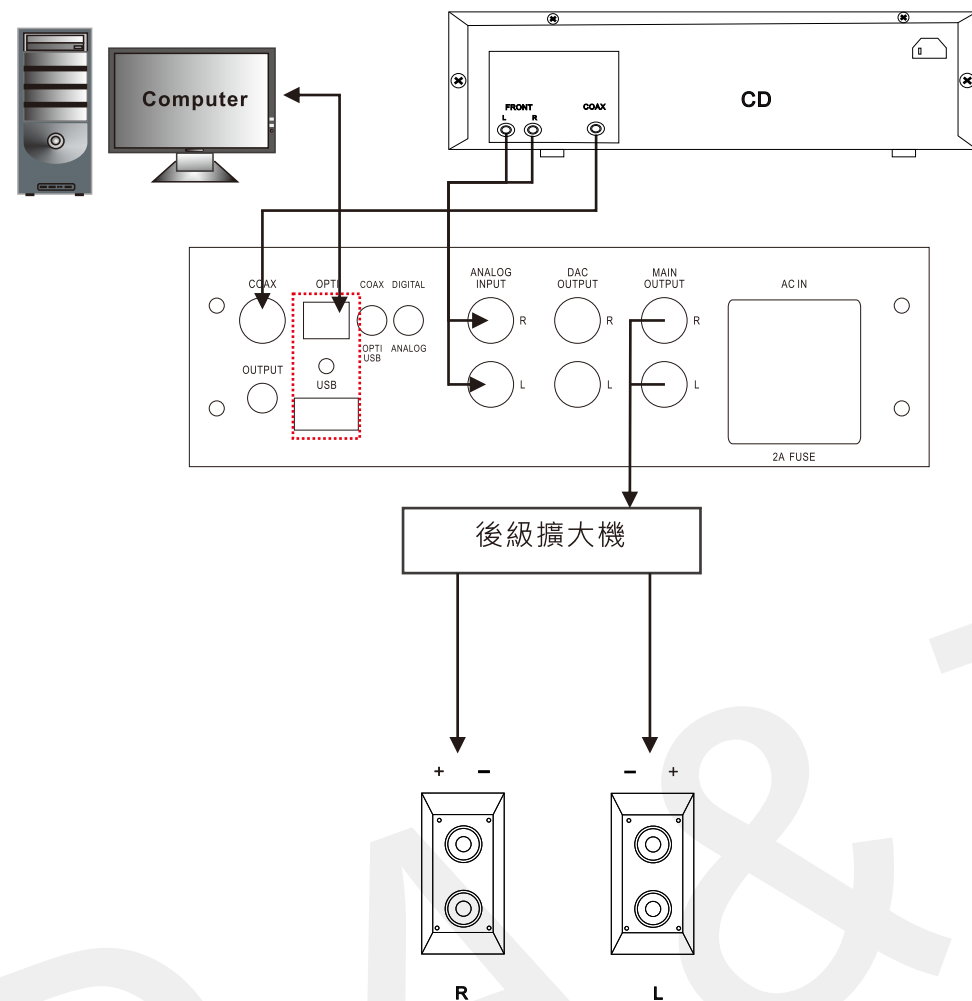
#### 一、U-1S接法：



#### 二、U-2S之系統連接：當D/A使用



## 二、U-2S之系統連接：當前級使用



## 簡易故障排除

- 1、播放192K 24Bit無聲：**檢查您的播放裝置及相關硬體是否支援至192K。**  
☆大多數電腦之光纖輸出端均無法工作至192K的取樣率。
- 2、耳機或前級輸出無聲：請確定Stand By電源開關是否開啟。
- 3、D/A有聲，前級輸出無聲：**請正確選擇背板之輸入選擇。**
- 4、USB無法與電腦連結：更換USB線並愈短愈好**建議使用高速傳輸之USB線。**
- 5、安裝時必須確定U1S或U2S有無連接至電腦並且有被電腦認到此USB裝置。
- 6、當您無法解決時，最簡單的解決之道就是與您的經銷商聯絡或直接與本公司服務部聯絡，我們將會為您解決問題。

## USB控制介面 下載與安裝

- 1、請至本公司網站 [www.da-t.com](http://www.da-t.com) 下載 US 系列之 Audio Control Panel ( CPL ) 控制介面，若無法安裝請參考故障排除。
- 2、為了便於監控 AP ( Application Process ) 的運作行為，請執行 CPL，視窗內有兩個欄位上方為 Audio Format ( 格式設定 ) 下方欄位為 ASIO state ( ASIO 工作狀態 ) 您可依您的音樂記錄格式選擇適當的取樣率與位元數。
- 3、XP 作業系統：XP 作業系統之 USB 音訊邏輯其取樣率與位元數是採取自動對應 ( 不異動 SRC 優先 ) 的方式輸出。因此在 US 系列之控制面 ( CPL ) Audio Format 欄位下是無須指定取樣率與位元數的。Stream status 欄位內會顯示您播放音樂時電腦實際的取樣率與位元數。
- 4、Vista、Win7、Win8 作業系統：與 XP 作業系統不同的是 Vista Win7 Win8 均採取手動設定取樣率與手動設定位元數的機制，因此在您播放之前請先開啟 CPL 並且在 Audio Format 欄位內選擇適當的取樣率與位元數。例如您播放的是一張 CD 則取樣率應當勾選在 44100，又如果播放的是一部電影影片則取樣率應當勾選在 48000。在您重新勾選取樣率或位元數之後請務必執行停止播放再重新播放此動作，如此電腦才會依您的指令執行您期望的取樣率與位元數。為了得到理想的聲音品質我們不建議 "超取樣" 這個動作，例如 CD 的格式為 44100，若採用 96000 去取樣則會迫使電腦需執行 SRC ( 運算升降頻 )，一方面這會破壞原取樣率的準確性，另一方面會增加 CPU 的效能負擔。
- 5、無論格式設定正確與否都會有聲音輸出 ( 192K 除外 )，此乃 AP 或 USB 裝置的 SRC ( 運算升降頻 ) 是否啟動協助所致，但為使音樂資料不受到破壞，最理想還是正確選擇取樣率與位元數。
- 6、使用 USB 輸入時請注意電腦在輸出一首音樂時是以一個封包的型式輸出，所以要拔除 USB 接線時，請確實執行 "硬體移除" 的動作或停止播放程式，以免損及電腦或資料遺失。

## 其他資訊

- 額定電壓：□ 110~60HZ      □ 220~50HZ
  - 額定電流：U1S：6A      U2S：2A
  - 耗電量：待機：6W      U1S最大：110W      U2S最大：30W
  - 適用系統：Win8、Win 7、Windows Vista、Windows XP、Mac OS x10.3.9或以上版本。
  - 使用方法：見內附相關說明文件。
- 欲索取U1S、U2S之相關書面論述，請洽
- 台灣：DA&T谷津音響 0800-20-7777      台中市大里區至善路242號7樓
- 中國：錦鋒音響 867-5488-986-935      廣東省汕頭市天山南路金銀島花園大廈102
- **特別注意事項：U1S、U2S僅能使用單一電壓供電。(110V與220不共用)請依版本並供應正確電壓。**
  - 製造年份及製造號碼：見機體標示。
  - 生產地：台灣
  - 製造商：谷津音響有限公司 DA&T ELECTRONICS CORP.  
7F., No.242, Jhihshan Rd., Dali City, Taichung County 412, Taiwan (R.O.C.)  
TEL:886-4-2496-9609 FAX:886-4-2496-7953  
<http://www.da-t.com>      e'mail:dant.audio@msa.hinet.net

有關U1S/U2S最新技術相關資料請洽本公司網站或FB。